

## Glow Tween – Licht op tekst

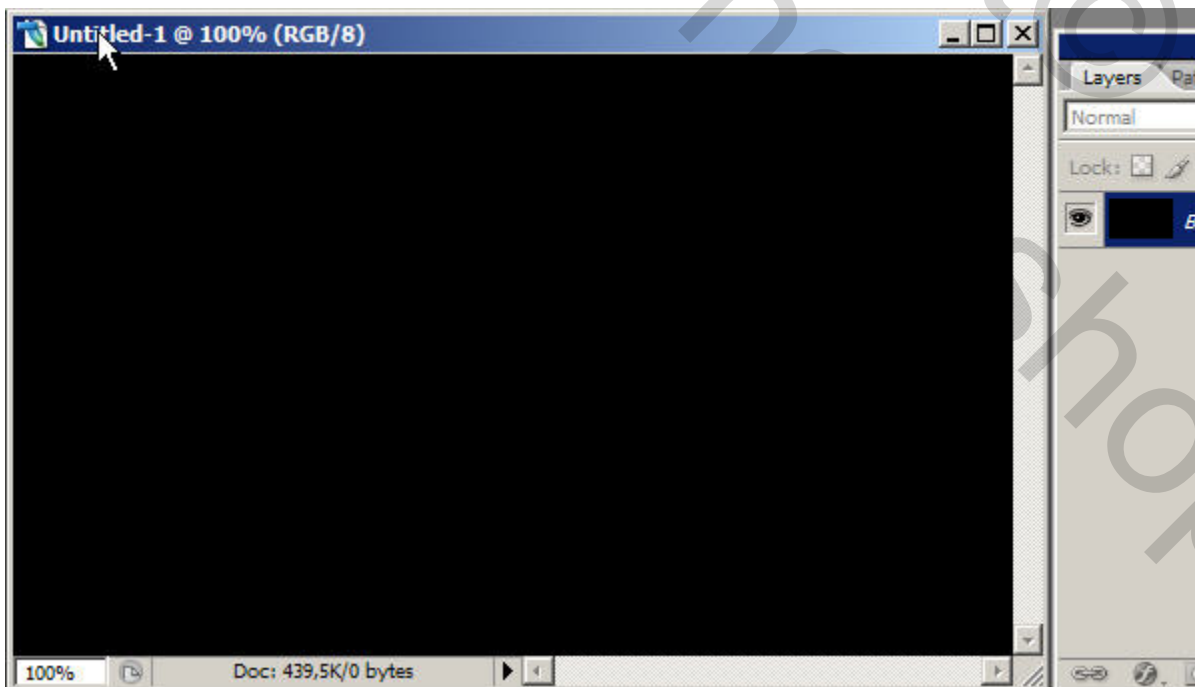
### Intro

In deze les zullen we een lichtstraal over woord laten lopen en dit met Photoshop en ImageReady. Deze laatste wordt veel gebruikt om animated gifs te maken.



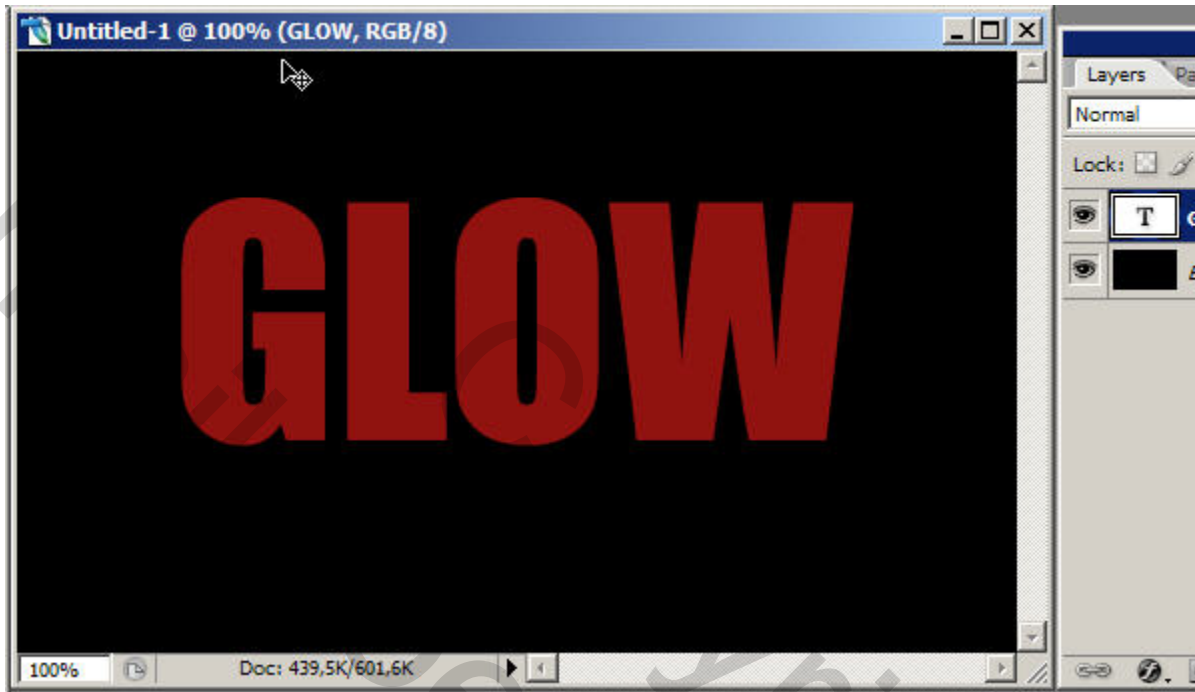
### Stap 1

Open een nieuw document (CTRL-N) van 500 op 300 en vul deze met zwart. (Met D zet je de kleuren terug naar zwart en wit en met ALT-Backspace vul je je canvas.)



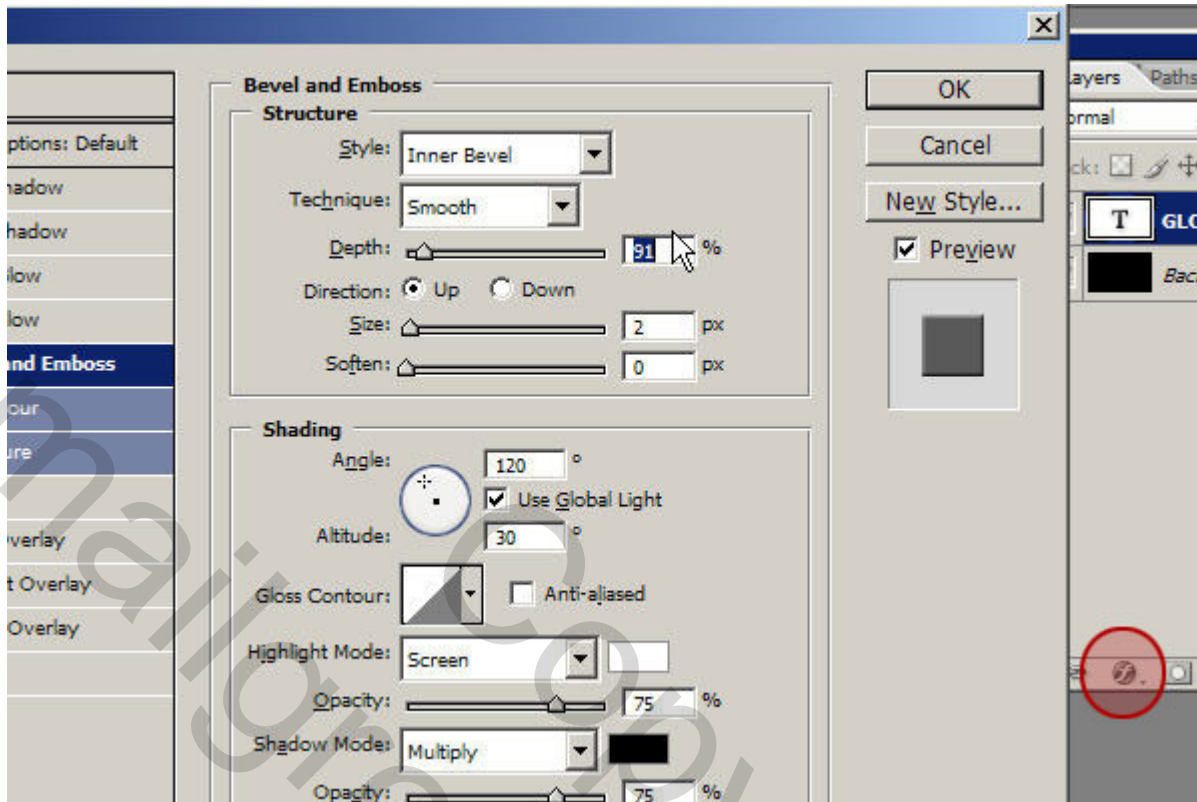
## Stap 2

Selecteer Tekst-gereedschap (T) en typ je woord. Gebruik een groot en zwaar lettertype om het effect goed tot zijn recht te laten komen. Een donkere kleur is ook aan te raden, bv. donkerrood.



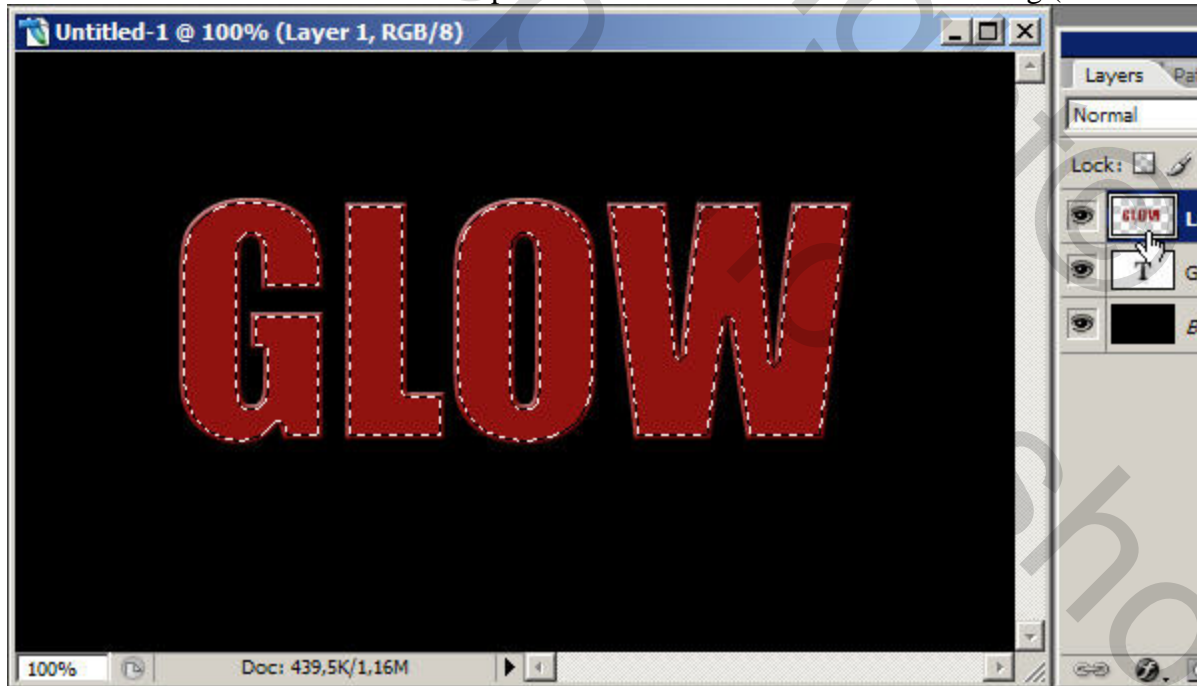
## Stap 3

Nu geven we onze tekst een lichte laag Stijl, (Laag > Laagstijl > Schuine kant en Reliëf of klik op het icoontje onderaan het laag palet). Gebruik dezelfde waarden als in het screenshot. Dankzij deze stijl zullen de randen van de letters oplichten.



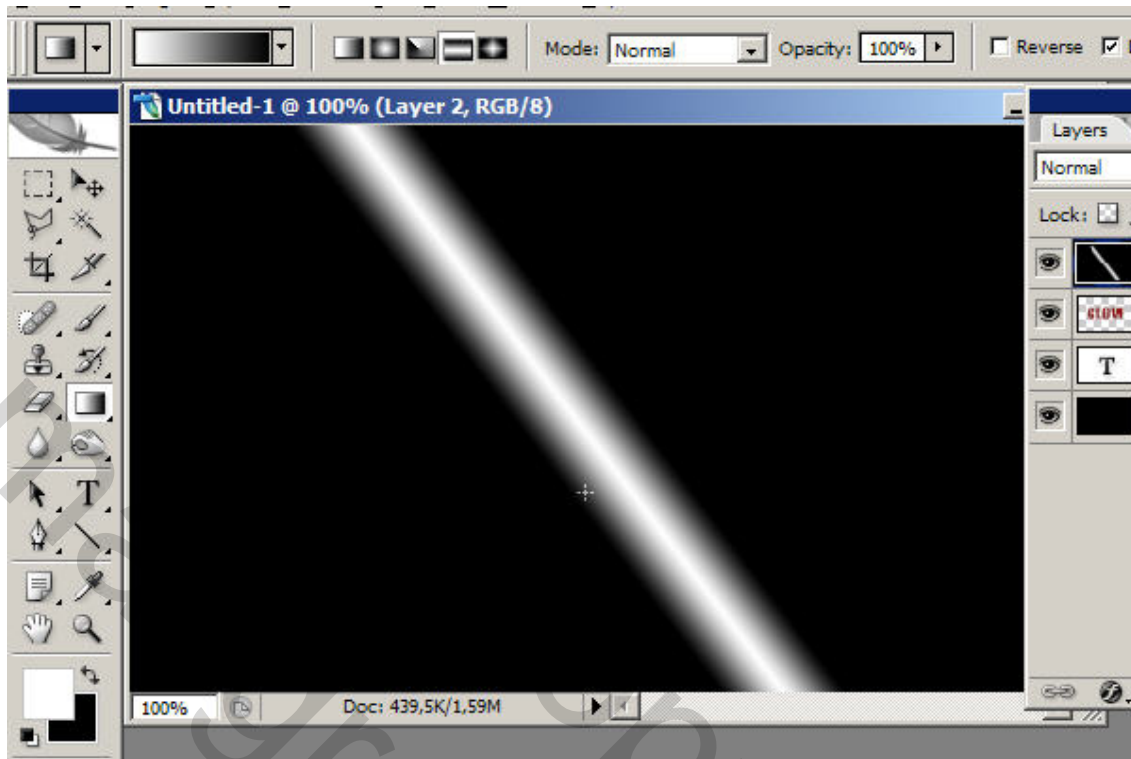
#### Stap 4

Maak een selectie van de tekst door CTRL ingedrukt te houden en op de laag icoon te klikken. In CS2 moet je echt op de laag icoon klikken en niet op de laag. Deze selectie maken we nu 2 pixels kleiner. Selecteren > Bewerken > Slinken. Kopieer nu deze selectie naar een nieuwe laag (Ctrl+C – Ctrl+V)



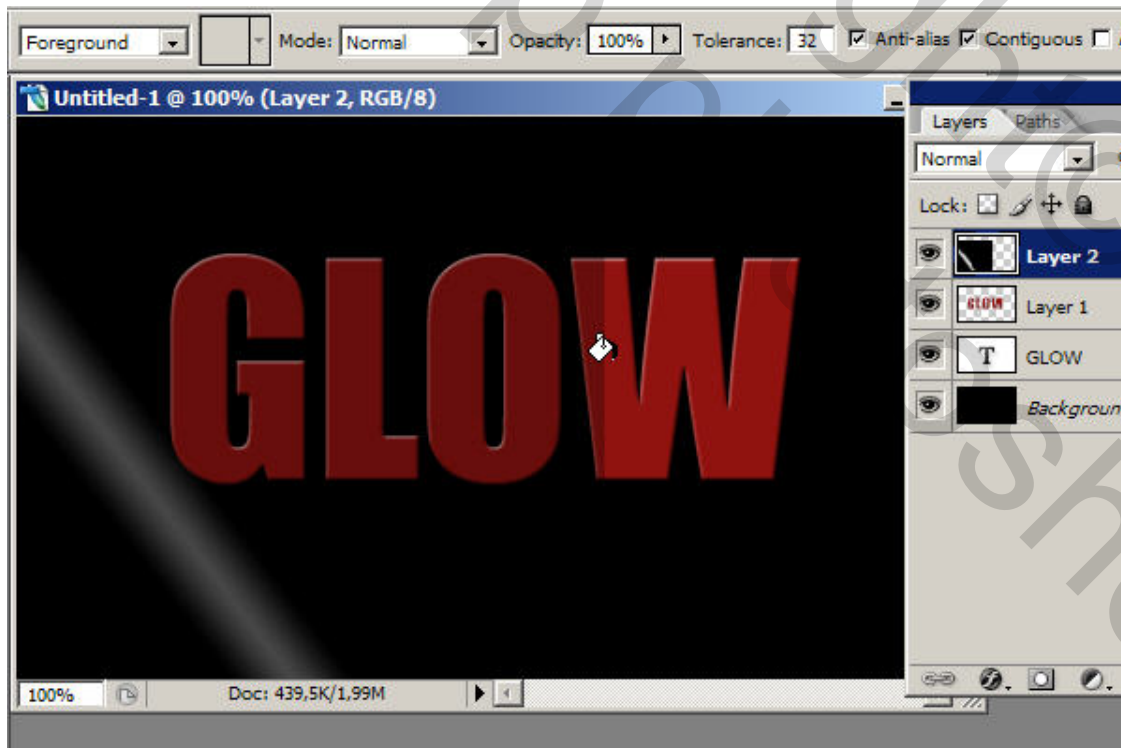
#### Stap 5

In deze stap zullen we de lichtstraal maken. Voeg een nieuwe laag toe en selecteer het verloop gereedschap. Zorg dat Gespiegeld Verloop is aangeduid en dat je kleuren zwart en wit zijn en dat wit de voorgrond kleur is (druk D en X). Maak nu een schuin verloop. Heel kort trekken!!!



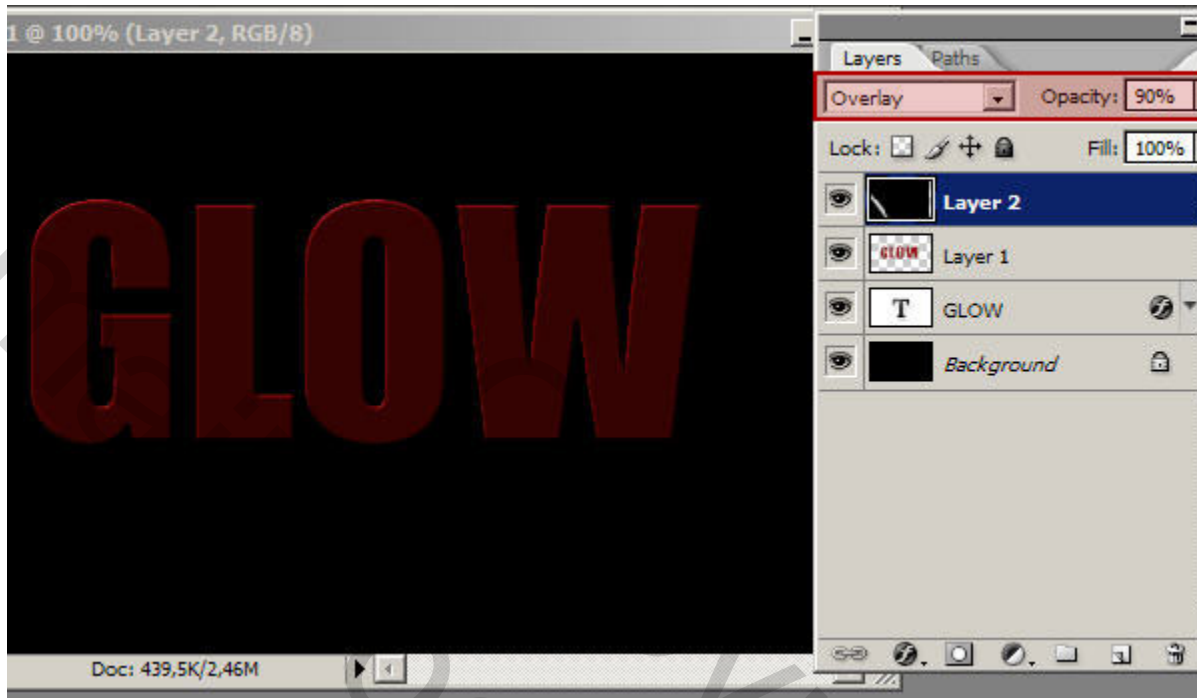
### **Stap 6**

Zet de dekking van deze laag heel wat lager, op 20%, en sleep het verloop naar de beginpositie. Je zal zien dat er rechts een stuk zwart te weinig is. Vul dit op met het emmertje. Herhaal dit maar dan voor de eindpositie. Vul nu het linker stuk op met zwart.



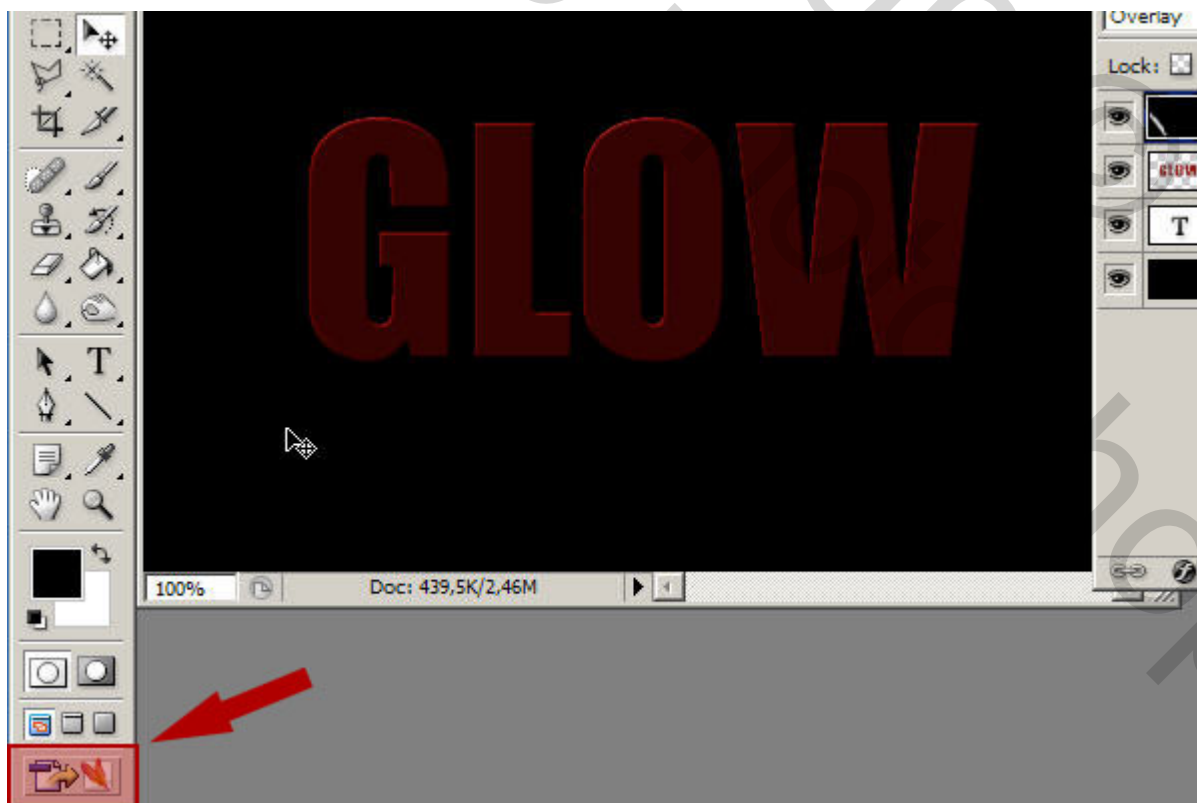
### Stap 7

Sleep het verloop weer naar de beginpositie, zet de laagstijl op bedekken en de dekking op ongeveer 90%.



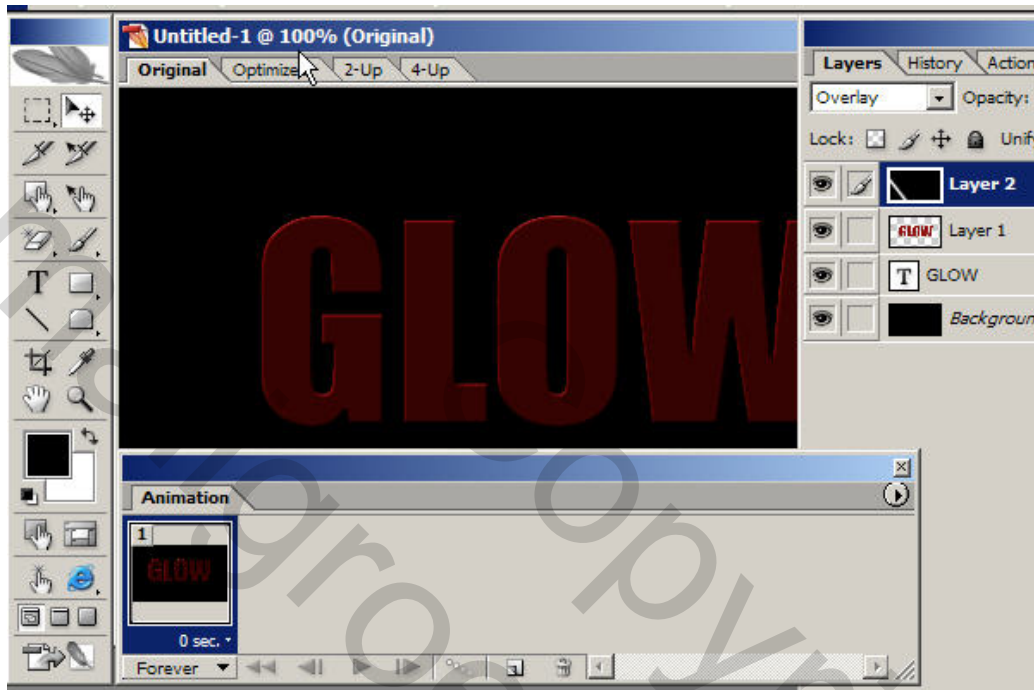
### Stap 8

Nu schakelen we over naar ImageReady (Bewaar je werk eerst). Overschakelen doe je eenvoudig door op de onderste knop van je tool palet te klikken. Je document wordt nu geopend in IR.



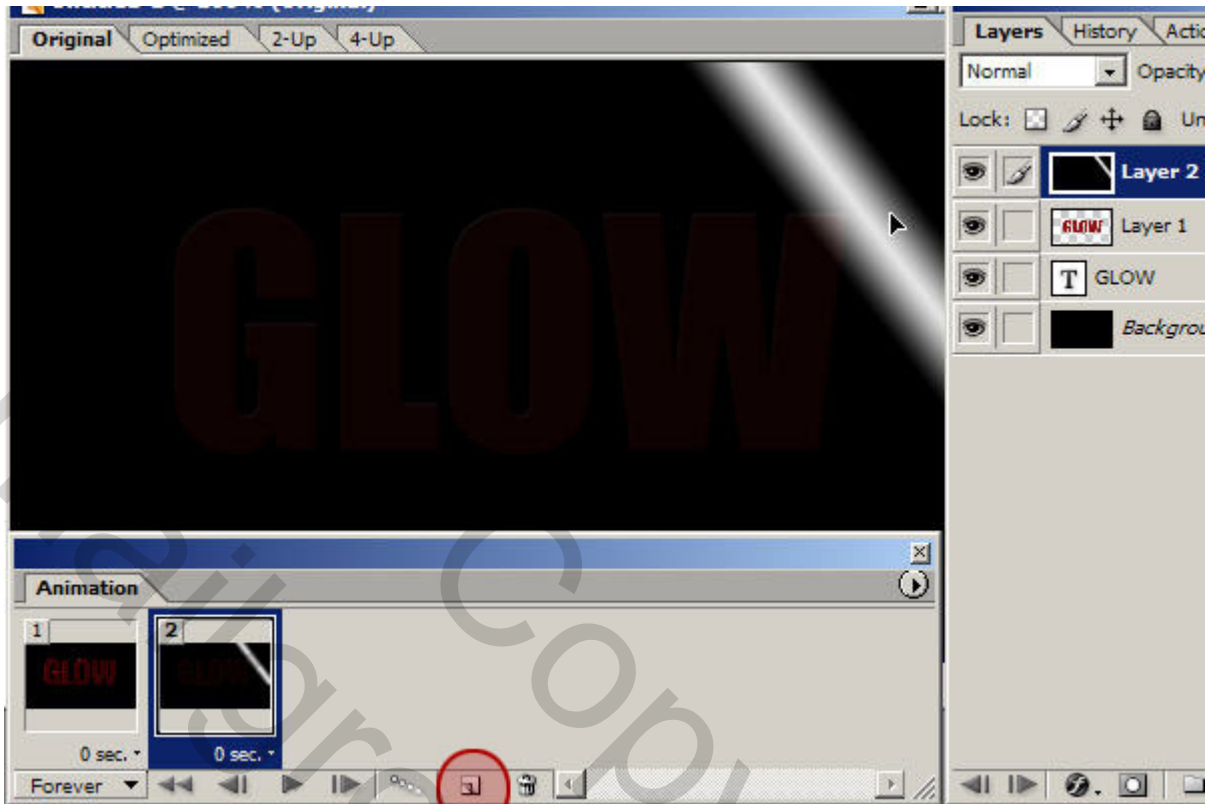
### **Stap 9**

De layout van IR is gelijkaardig met die van Photoshop. Je hebt een gereedschaps palet, een lagen palet en natuurlijk je canvas. Maar er is nu ook een animatie venster. Hierin komen alle frames van je animated gif te staan.



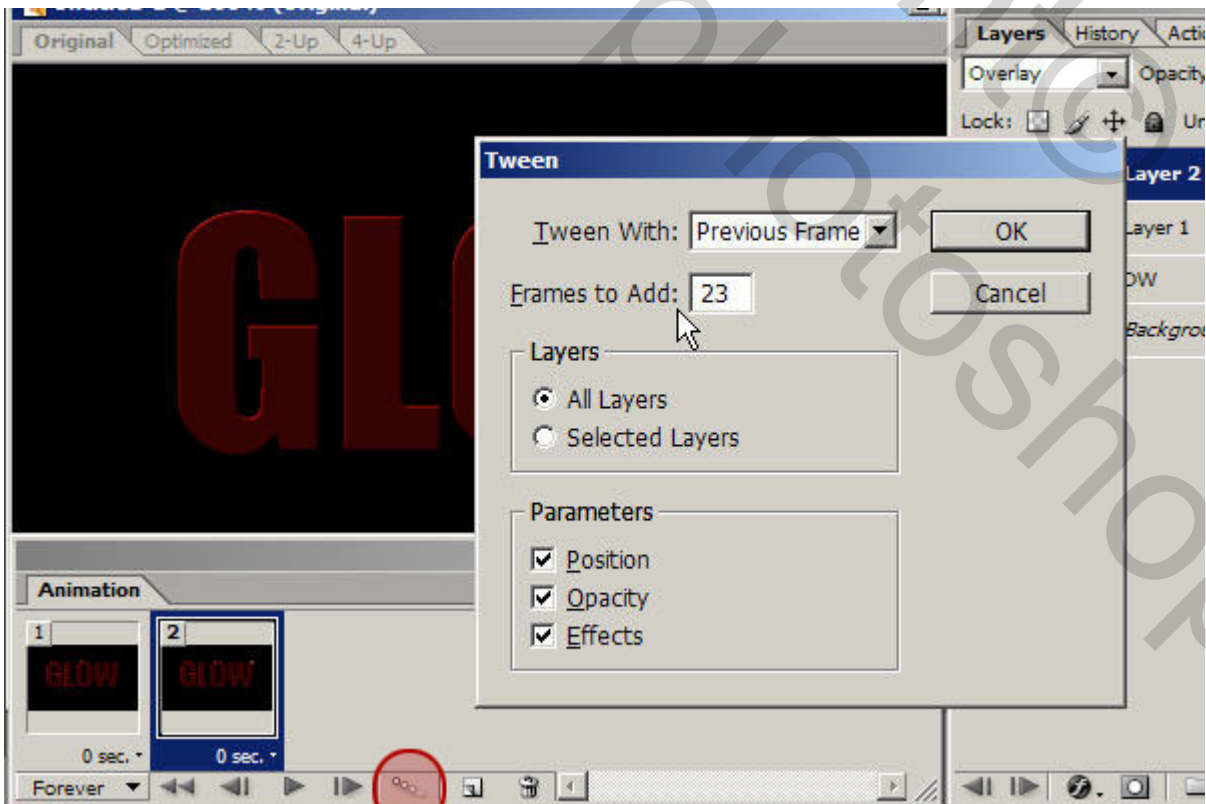
### **Stap 10**

Dupliceer de eerste frame en sleep het verloop naar zijn eindpositie (Zet eventueel de stijlmodus terug op normaal om beter te kunnen werken). Dit doe je net zoals in Photoshop met het verplaatsgereedschap. Je hebt nu twee frames: in frame 1 staat het verloop op zijn beginpositie en in frame 2 op zijn eindpositie. De laagmodus van beide frames moet op Bedekken staan. Nu wordt het tijd om de overige frames toe te voegen.



### **Stap 11**

Klik hiervoor op Tussenvoegen. Je krijgt een dialoogvenster waarbij enkele parameters kunnen ingevuld worden. In dit voorbeeld is enkel 'Toe te voegen Frames' van belang. Een 20 tot 25-tal frames moet genoeg zijn om een vloeiende beweging te krijgen. Klik OK en de frames worden aangemaakt.



## Stap 12

Klik op Start en de animatie wordt afgespeeld. Dit is het resultaat:



Optimaal opslaan als ... gif

© right©  
photoshop